

#### ARNO EGGER

1960 geboren in Hohenems |  
lebt und arbeitet in Feldkirch | A

1983 Scuola Politecnica di Design Mailand |  
Atelier für Gestaltung im Bereich Möbeldesign,  
Innenarchitektur und Ausstellungsgestaltung |  
Raum- und Videoinstallationen | Kurator für  
Ausstellungen im In- und Ausland

#### Ausstellungen

2008 Kulturzentrum am Münster Konstanz |  
2003 Über das Unendliche, das Universum und  
die Welten, Johanniterkirche Feldkirch | 2001  
Projektarbeit mit behinderten Menschen,  
Probstei St. Gerold

#### Ausstellungsbeteiligungen

2008 Jenseits von großen Mauern und kleinen  
Zäunen, Deshan Art Gallery Peking/CHN |  
University City Art Museum Guangzhou/CHN  
2007 6Collabor8, Citadella di Gozo/MLT | 1993  
Objekt und Design, 12 Gestalter aus Vorarlberg,  
Kunstraum Dornbirn

#### PATRICK KAUFMANN

1971 geboren in Walenstadt |  
aufgewachsen in Balzers | FL  
lebt und arbeitet in Murg am Walensee | CH

Kunstakademie Basel | Premio Int. di Pittura  
Città di Laives/I | Seetalpreis, Kunst Forum  
International/CH | Werkjahrstipendium, Kultur-  
beirat der Fürstlichen Regierung Liechtenstein

#### Ausstellungen Auswahl

2009 4. Triennale der Skulptur, Bad Ragaz  
und Vaduz | Kleinskulpturenausstellung im  
alten Bad Pfäfers, Bad Ragaz | Palais Liechten-  
stein Feldkirch (*mit Hanno Metzler*) | Galerie  
Kunstverein A4, Feldkirch | 2008 Kiefer Martis  
Huus, Ruggell | Alex Gallery, Washington DC |  
Haus der Kunst St. Josef, Solothurn | Galerie  
Kunst im West, Zürich | Kunstraum Engländer-  
bau, Vaduz BBKL - Labor | 2007 Haus der Kunst  
St. Josef, Solothurn | Skulpturenweg Lukashauss,  
Grabs | Kultursommer Mels | 2006 Galerie  
Kunst im West, Zürich | Kunstraum Engländer-  
bau, Vaduz aus dem Depot des Kulturbeirats |  
Art Innsbruck | Grand Hotel Minerva, Firenze |  
2005 Galerie Grafica Campioli, Rom | Biennale  
Florenz | Art Karlsruhe | Ex Chiesa Santa Miche-  
le Comune di Tivoli, Rom | 2004 Deutsches  
Kulturhaus Laives | Ex Convento di Sant Anna,  
Ortona | Palazzodei Baroni, Chieti | Galerie  
Tangente, Eschen | 2003 Galerie Siemer,  
Bischofszell | Galerie Labüsch, Winterthur |  
Kunsthalle Gundeldingen, Basel | Art Bodensee  
Dornbirn | 2002 Galerie Del Mese-Fischer,  
Meisterschwanden | Art Vienna | Ex Convento  
di Sant Anna, Ortona | L'Instituto Comprensivo  
Palombini, Rom | Fiera Arte, Bari | Stadtbiblio-  
thek, Weil am Rhein | Galerie Diamonds and  
Dust, Amriswil | 2000 Galerie Tangente, Eschen  
| Le quai école supérieure d'art de Mulhouse

#### CH.LINGG

1963 geboren in Dornbirn |  
lebt und arbeitet in Dornbirn | A

1999-02 Seminar zur Kunst – Zeichnung und  
Druck, Kunstraum Dornbirn, Mag. Harald  
Gfader | 2006 Schrift als Form - Kunst als  
Poesie, Symposium Waidhofen/Ybbs

#### Einzelausstellungen

2009 Amorphe Formfindungen, Theater  
Kosmos, Bregenz | 2007 blickSchichten, Villa  
Claudia, Feldkirch

#### Gruppenausstellungen

2009 Fragmente an Schubert - Schubertiade,  
Dorfgalerie, Schwarzenberg | zu Gast, Berufs-  
vereinigung Bildender Künstler Oberösterreich,  
Ursulinenhof, Linz | 2008 Querstrich, Galerie.Z,  
Hard | Jahresausstellung Xylon Österreich,  
Ursulinenhof, Linz, Palais Liechtenstein,  
Feldkirch | Kunst-Schau-Plätze, Kavalierhaus,  
Langenargen | 2007 Das zeichnerische  
Element, Villa Claudia, Feldkirch | 2006 klein-  
gedruckt, Museum für Druckgrafik, Rankweil |  
art bodensee, Dornbirn | Neuaufnahmen,  
Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz |  
2005 Marchesa Casati, Künstlerhaus Palais  
Thurn und Taxis, Bregenz | Heimat.kunde,  
Palais Liechtenstein, Feldkirch | kratzen ätzen  
pressen, Museum für Druckgrafik, Rankweil

## HERMANN PRÄG

**1956** geboren in Schruns |  
lebt und arbeitet in Bregenz | A

**1978-84** Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Salzburg, Malerei bei Prof. Peter Prandstetter | **1983** Amerika-Aufenthalt und Auseinandersetzung mit der Kunst der Navajo und Hopi

### Einzelausstellungen

**2008** Lichtinstallation an der Fassade der Herz-Jesu-Kirche anlässlich der 100-Jahr Feier, Kunst am Bau, Bregenz | **2007** Innenleben, Theater Kosmos, Bregenz | Kulturbahnhof, Andelsbuch | **2004** Studio Drehpunkt, Bregenz | **1999** Unschärfe schärft den Blick, Bregenz | **1997** Großes Lichtobjekt, Kapelle Bildungshaus Batschuns | **1995** Bildungshaus, Batschuns | **1994** Omicron, Altach | **1987** Forum West, Salzburg | **1985** Theater am Saumarkt, Feldkirch

### Gruppenausstellungen

**2008** Städtische Galerie, Tettngang | **2004** Kunst bewegt, Palais Thurn und Taxis, Bregenz | Die Grenzen meiner Sprache, Kunst.Vorarlberg, FH Dornbirn | **2003** v.i.g. 2003, Graz | **2002** Palais Liechtenstein, Feldkirch | **2000** Palais Thurn und Taxis, Bregenz | **1997** Palais Liechtenstein, Feldkirch | **1994** Palais Thurn und Taxis, Bregenz | **1989** Palais Thurn und Taxis, Bregenz | **1988** Mahnbilder Mahnmaale Mahnzeichen, Salzburg | **1987** Rathaus Bludenz | Palais Liechtenstein Feldkirch | **1986** Künstlerhaus Salzburg | Palais Thurn und Taxis, Bregenz | **1985** Künstlerhaus Salzburg | **1983** Künstlerhaus, Salzburg

## FERDINAND RÜF

**1966** geboren in Bregenz  
lebt und arbeitet in Wolfurt | A

**1985** Lehrabschluss als Hafner | **1988** Lehrabschluss der Keramik | Besuch der Meisterklasse für Keramik in Graz | **1989-90** Arbeitsaufenthalte im Waldviertel, Mecklenburg-Vorpommern | Seminare in Frankreich und Deutschland | seit **1992** als freischaffender Künstler tätig | **1997** Facharbeiterprüfung für Landwirtschaft | **2009** Ausbildung als Rauhmaurer

### Einzelausstellungen Auswahl

**2009** Wettbewerb für NS-Euthanasie-Denkmal, Zentrum, Alberschwende | **2008** Landesarchiv, Kunst und Bau, Bregenz | **2007** Schloß Porcia, Spital an der Drau | **2006** Galerie Ardizon, Bregenz | **2005** Galerie Sechtzig, Feldkirch | **2001** Kultur-Bahnhof, Andelsbuch | **2000** Haus Kar, Kunst am Bau, Lech | **1999** ORF Funkhaus, Dornbirn | **1998** Ofen Müller, Ludesch | **1996** Factory Möbel, Bregenz | **1994** Werkstätte, Alberschwende | **1993** Konkret, Hohenems | Conrad Sohm, Dornbirn | **1992** Hirschenareal, Dornbirn | **1991** Raiba, Alberschwende

### Gruppenausstellungen Auswahl

**2007** Engländerbau, Vaduz | **2004** Galerie im Traklhaus, Salzburg | Museum für Moderne Kunst, Passau | **2003** K12, Lehmbilder, Graz | **2002** Ringturm, Wien | Kfm-Kulturforum Montafon, Schruns | Forum d d Bauindustrie München | **1997** Zentrum, Alberschwende | III Stein, Landart, Mellau | **1996** Fischbach, Alberschwende | **1995** Vakanz Schwarzenberg, Kursleitung | Spuren, Altstätten | **1993** Seifenfabrik, Lauterach

## GEORG VITH

**1959** geboren in Schruns,  
lebt und arbeitet in Dornbirn | A

**1980-85** Akademie der Bildenden Künste, Wien, bei Melcher und Köb | **1985** Würdigungspreis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung | seit **1989** Entwicklung und Bau von Zeichenkameras

### Einzelausstellungen Auswahl

**2008** Museo Alinari, Florenz | Camera obscura, Omicron, Klaus | **2007** Aus inneren Archiven, Villa Claudia, Feldkirch | **2006** Tenneale o6, Nenzing | **2005** Katholische Hochschulgemeinde, Graz | Universidade de Minho, Braga/P | **2004** Deutsch-Russisches Begegnungszentrum, St. Petersburg | Warten auf Bilder, Bahnhof Andelsbuch | Schwedisches Nationalmuseum, Stockholm | **2003** Museum der Wahrnehmung, Graz | **2002** Albert Borschette Centre, Brüssel | Valo Galerie, Rovaniemi/FIN | View-box o3, Turun Kristillinen Opisto, Turku/FIN | Burren upside down, Burren college of art, Ballyvaughan/IRL | **2001** Kunstuniversität Lappland, Rovaniemi/FIN | **2000** Kleine Galerie im Künstlerhaus, Klagenfurt

### Gruppenausstellungen Auswahl

**2006** Schwarzweiß geschnitten, Museum für Druckgrafik, Rankweil | **2005** Chios III, Landhaus, Bregenz | Stuttgarter Fotosommer, D | **2004** Art Bodensee | Ich, Kunst.Vorarlberg, Transformerhaus VKW, Bregenz | Int. Festival für Performance, Manege, St. Petersburg | **2003** La Tentation, Kunst. Vorarlberg, Schloss Amberg | 30 Jahre Palais Liechtenstein, Feldkirch | Aspekte der Druckgrafik, Kunst.Vorarlberg, Pässler und Schlachter, Lauterach | **2002** Palais Liechtenstein, Feldkirch | **2001** KunstRaum, Dornbirn

## UTA BELINA WAEGER

**1966** geboren in Lustenau  
lebt und arbeitet in Dornbirn | A und  
Wiesbaden | D

**1991** Universität für Angewandte Kunst, Wien | **1990** Pratt Institute, New York/USA | seit **1991** Objekt- und Installationskünstlerin, Kunstpädagogin, Dozentin | seit **1988** diverse Staats-(Fulbright, Bundesministerium) und Landes-Stipendien nach USA, Italien, Tschechien, Russland, Japan, Griechenland, Kroatien | seit **1992** Mitglied der Berufsvereinigung der Bildenden Künstler Vorarlbergs | seit **1995** Leitung von Symposien, Seminaren, Kursen, Vorträgen | seit **1999** Uni-/FH - Lehraufträge in Österreich, Liechtenstein, Schweiz, Polen, Finnland, China | **2005** Gründung des Unternehmens „Creative Management“ | **2008-09** Bau und Eröffnung des QuadrARTs Dornbirn (*zusammen mit Erhard Witzel*) Leitung der Dialogforen | Teilnahme an Symposien, Plein-Airs, Triennalen, Kunstmesse etc. in Europa, USA, Asien

### Ausstellungen

in Galerien, Kunsträumen/-vereinen, Museen, Messekojen, Freiluft | Einzeln in Österreich, Deutschland, Italien, USA, China, Japan | Gruppen in Österreich, Deutschland, Schweiz, Italien, Kroatien, Slowenien, Ungarn, Tschechien, Russland, USA, Japan

## WOLFGANG WOHLFAHRT

**1957** geboren in Spittal an der Drau  
lebt und arbeitet in Wien und Lana | I

**1987-89** Akademie der Bildenden Künste, Ravenna | **1989-91** Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart | seit **1987** Organisation und Teilnahme an Int. Künstlersymposien und Landschaftskunstprojekten in Italien, Österreich, Südkorea, Dubai | seit **1993** aktives Mitglied im Verein Begegnung, Kärnten, Kunstwerk Krastal | **2000** Gründung von LanaArt, dem Südtiroler Skulpturenwanderweg | Künstlerische Interventionen in Architektur und Landschaft, Kunst im öffentlichen Raum, Kunst und Natur, Kuratierung und Organisation von Ausstellungen und Künstlerprojekten

### Ausstellungen Auswahl

**2009** Organic Art Life, Biennale Sarajevo | **2008** Liquid, Wasserturm Wienerberg, Wien | Geumgang Nature Art Biennale, South Korea | Handelskammer Bozen | Skulpturenpicknick, LanaArt, Manifesta 7, Bozen | Schloss Ulmerfeld, Musikperformance, Viertelfestival/NÖ | **2007** Schwerpunkt Skulptur, Lana | **2006** Kunst und Sakralraum, Hofburg Brixen | Schloss Prösels | Schloß Kastelbell | Kunstwerk - Krastal, Galerie Nothburga, Innsbruck | **2005** Galerie Prisma, Bozen | Geschlossene Gesellschaft, Kunstwerk Krastal, Austria | transfer 05, Galerie Prisma | **2004** expedition - skulptur, Galerie des Bildhauerhauses Krastal | **2003** transfer 03, Galerie Prisma, Bozen | **2002** M-Art Galerie, Wien | **2001** Wasserturm, Wien | Galerie Prisma, Bozen | **2000** | Weissenbach, Lechtal, Ausserfern | **1999** Galerie Freihausgasse, Villach | Schloss Prösels, Völs | **1998** Galerie Brunnenplatz, Meran | **1997** Landesfürstliche Burg, Meran | **1996** Galerie Prisma, Bozen

## ALBRECHT ZAUNER

**1962** geboren in Lindau,  
lebt und arbeitet in Lustenau | A

**1982** Freie Kunstschule Stuttgart | **1983-89** Akademie der Bildenden Künste, Wien bei Prof. Joannis Avramidis | **1986** Theodor Körner- Preis

**Ausstellungen und Beteiligungen Auswahl**  
**2008** Künstlerhaus, Wien | Querstrich, Galerie. Z, Hard | Kunstschauplätze, Künstlerbund Baden-Württemberg, Meersburg | Skulptur, Kunst.Vorarlberg, Villa Claudia, Feldkirch | **2007** Zehnacker, Lustenau | Cologne Fine ART, Galerie Peithner-Lichtenfels, Köln | Corpus, Galerie Lände, Kressbronn | Das zeichnerische Element, Villa Claudia, Feldkirch | **2005** Differente Definitionen, Galerie Prisma, Bozen | Denkraum-inszenierungen, Palais Liechtenstein, Feldkirch | **2004** Die Grenzen meiner Sprache, Fachhochschule, Dornbirn | Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien | **2003** Galerie Hollenstein, Lustenau | Galerie Reiffenstein, Wien | **1999** Städtische Galerie im Turm, Isny | Künstlerhaus, Palais Thurn und Taxis, Bregenz | **1998** Theater Kosmos, Bregenz | **1997** Im Quadrat, Städtische Galerie Tuttlingen | **1996** Giebelgalerie Wangen | **1995** Bühnengestaltung für die Gebhardsfeier, Festspielhaus Bregenz | Projekt Tod, Galerie in der Lände, Kressbronn | **1992** 17. Hilzinger Kunstausstellung, Hilzingen | Städtisches Museum, Lindau | Kunstpavillon, Innsbruck | Dominikanergalerie, Bozen | **1991** Neue Galerie, Wien | Neue Galerie, Geras | **1990** Figur im Park, Hall in Tirol | Künstlerbegegnung der internationalen Bodenseekonferenz, Kunsthalle, Will/CH | **1989** Krastaler Bildhauersymposium, Villach